

Sommario

Premessa (<i>Roberto Mattone</i>)	pag.	13
1. L'architettura in terra cruda e il paesaggio (<i>Roberto Mattone</i>)	»	17
2. Il paesaggio agricolo (<i>F. Chiara Robboni</i>)	»	21
3. Il paesaggio urbano (<i>F. Chiara Robboni</i>)	»	35
4. Tipologie costruttive in terra cruda (<i>F. Chiara Robboni</i>)	»	41
4.1 Il modulo di base	»	43
4.2 Accrescimento del modulo di base	»	44
4.3 Gerarchizzazione degli ambienti	»	47
4.4 Edifici urbani	»	49
4.5 Edifici non residenziali	»	50
5. Tecniche costruttive dell'architettura in terra cruda (<i>Manuela Mattone</i>)	»	53
5.1 Il <i>pisé</i>	»	53
5.2 Il mattone crudo	»	57
6. Elementi costruttivi dell'architettura in terra cruda (<i>Manuela Mattone</i>)	»	61
6.1 Le fondazioni	»	61
6.2 I solai	»	61
6.3 Le coperture	»	62
6.4 Le scale	»	64
6.5 Le aperture	»	64
6.6 Presidi statici: le catene e i contrafforti	»	65

7. Elementi di finitura dell'architettura in terra cruda (<i>F. Chiara Robboni</i>)	»	67
7.1 Forma e funzione	»	67
7.2 Gli elementi di finitura	»	69
8. Linee guida per la conservazione del patrimonio in terra (<i>Manuela Mattone</i>)	pag.	77
8.1 Erosione alla base della muratura	»	79
8.2 Risalita capillare	»	79
8.3 Fessurazioni	»	80
8.4 Distacco di intonaco	»	82
8.5 Degrado biologico	»	85
Tavole	»	86
Bibliografia	»	115