

PRIMEIRA PARTE

22	Levantamento e Identificação das Tipologias
25	Memórias de um levantamento
33	Aspectos genéricos no âmbito da arquitectura popular
37	Uma primeira leitura da Ilha da Madeira
51	Breve descrição geográfica do Arquipélago
51	Ilha da Madeira
51	Geografia
52	Geologia
53	Orografia e costa
54	Clima e precipitação
60	Ilha do Porto Santo
60	Geografia
61	Geologia
61	Orografia e costa
62	Clima e precipitação
65	Bases para a identificação das tipologias habitacionais
83	Identificação das tipologias habitacionais
83	Ilha da Madeira
83	Casa antiga ou secular
94	Furna
97	Casa elementar
98	Casa elementar de cobertura de palha e paredes de alvenaria de pedra
109	Casa elementar de cobertura de palha e paredes de madeira: as casas de fio ou de empena, meio-fio e a casa redonda
124	Casa elementar de cobertura de telha cerâmica
131	Casa elementar de dois pisos
134	Casa em esquadria e casa duplicada
142	Casa complexa de cobertura de telha
148	Casa torreada
152	Casas modernas
169	Ilha do Porto Santo
174	Casa complexa de telhados múltiplos
181	Aspectos formais da arquitectura madeirense
191	Os materiais que se utilizaram nas construções
193	Ilha da Madeira
193	Cantaria(s)
196	Cal
199	Inerte(s)
200	Madeira(s)
206	Tinta(s)
206	Os pigmentos adicionados à cal e tintas tradicionais
210	Tintas e técnicas de preparação
211	Tintas de óleo: os pigmentos adicionados ao óleo de linhaça
214	Ilha do Porto Santo
214	A construção – técnicas e materiais
216	As características funcionais
217	Relações entre as construções da Ilha do Porto Santo e das Ilhas Canárias
217	A fixação de comunidades e a sua origem
217	As técnicas de construção de coberturas

223	A arquitectura das actividades e dos sistemas produtivos rurais
223	A vida nos campos
228	As levadas
230	Sistemas de moagem
233	Moinhos de água
240	Moinhos de vento
241	Moinhos giratórios de madeira
242	Moinhos fixos de pedra com tejadilho rotativo
244	Sistemas de serração de madeiras
244	Serração braçal
246	Serras d'água
250	Engenhos de açúcar
256	Vimes
260	Lagares
271	Breves conclusões
271	Ilha da Madeira
278	Ilha do Porto Santo

SEGUNDA PARTE

282	Renascimento da Arquitectura Popular do Arquipélago da Madeira – Bases para a sua Reabilitação enquanto Património Cultural
285	Os ciclos da arquitectura popular madeirense: preservar a herança
289	Novas realidades
293	Intervenção: restauro, reabilitação, transformação, ampliação, demolição, construção
293	Introdução
296	Os primórdios da “casa regional”: matéria de reflexão em redor da <i>casa portuguesa</i> até à actualidade
303	Uma ética na construção contemporânea
309	Ética da conservação ou a falta dela
309	Aspectos gerais
312	Aspectos particulares
316	As diferentes fases por que passa actualmente o património arquitectónico rural
316	Preservação
316	Restauro
317	Alteração
317	Ampliação
318	Demolição
319	“Opções” de preservação, restauro, alteração e ampliação
323	Proposta de alargamento das classificações do património arquitectónico à arquitectura popular
323	Aspectos gerais de uma classificação
325	Proposta de classificação
327	Breves conclusões
331	Bibliografia
339	Glossário
346	Índice geográfico