

Avant-propos : Claire-Anne de Chazelles, Alain Klein, Martine Lieutaud et Nelly Pousthomis 9

PROLÉGOMÈNES

Olivier Aurenche, Alain Klein, Claire-Anne de Chazelles et Hubert Guillaud
Essai de classification des modalités de mise en œuvre de la terre crue en parois verticales et de leur nomenclature. 13

Hubert Guillaud
De traces en repères choisis : éloge terrestre de la brique crue 35

LA BRIQUE CRUE DANS LES TEXTES

Dominique Baudreu
Éléments lexicographiques sur les briques de terre crue dans le Sud de la France. 65

Juana Font Arellano,
L'adobe dans les textes hispaniques : la Péninsule ibérique et les Provinces américaines. 71

LES CULTURES CONSTRUCTIVES DE LA BRIQUE CRUE EN ORIENT ET EN ASIE

Martin Sauvage
L'architecture de brique crue en Mésopotamie 89

Jean-Claude Margueron
Colonnes, piliers et salles hypostyles dans l'architecture de terre
(domaine syro-mésopotamien) 101

Christian Darles, Jean-Claude Roux, Jean-François Breton
L'architecture en brique crue au Yémen de l'antiquité à nos jours 121

Caroline Bodolec
La brique crue moulée en Chine : panorama historique et usages contemporains 139

LES CULTURES CONSTRUCTIVES DE LA BRIQUE CRUE EN EUROPE

Claire-Anne de Chazelles
La construction en brique crue moulée dans les pays de la Méditerranée, du Néolithique à l'époque romaine.
Réflexions sur la question du moulage de la terre 153

Maria Carme Belarte Franco
L'utilisation de la brique crue dans la Péninsule Ibérique durant la protohistoire et la période romaine 165

Juana Font Arellano et collaborateurs
La présence de l'adobe en Espagne 185

Maria Fernandes et Maria Conceição Lopes
L'adobe au Portugal 205

Jean Chausserie-Laprée et Jean-Claude Roux L'emploi de la brique crue à l'époque protohistorique (VI ^e -I ^{er} s. av. J.-C.) et ses antécédents dans le Midi de la France	213
Jean-Claude Roux et Jean Chausserie-Laprée Une question méconnue : les basculements des murs en brique crue dans le Midi gaulois.....	232
Zuzana Syrová, Jiří Syrový La brique crue moulée dans les pays historiques tchèques (Bohême et Moravie - Silésie)	245
Maddalena Achenza La diffusion et l'usage des briques crues en Italie	261
Gérard Bavay Derniers témoins d'une architecture de brique crue en Hainaut belge.....	269

LES CULTURES CONSTRUCTIVES DE LA BRIQUE CRUE EN FRANCE

Études patrimoniales et pré-inventaire

Alain Klein La construction en adobes, en Midi-Pyrénées (sud-ouest de la France). Fin XVIII ^e - milieu XX ^e siècles.....	281
Frédéric Veyssière, Catherine Viers, Pierre Marty Une grange en brique crue du Haut-Empire à Beauzelle (Haute-Garonne).....	327
Claude Royer, Les carreaux de terre crue en Champagne-Ardenne.....	331
Gérard Bavay, Brique crue et Champagne à la lumière d'un dialogue transfrontalier.....	335
Erwan Patte et François Streiff La brique de terre crue en territoire de torchis et de bauge : exotisme, culture locale ou influence d'une industrie briquetière ?	349
Frédéric Letterlé et Bernadette Fizellier-Sauget La construction de briques de terre crue moulées en Auvergne	357
Hélène Mousset, La construction en brique crue en Aquitaine.....	373
Dominique Baudreu, Briques de terre crue dans l'Aude	383
Boris Morhain, Céline Pardies, Nejoud Rigaud, Astrid Huser, Premières découvertes de l'utilisation de briques crues en Languedoc, aux époques tardo-médiévale et moderne.....	387

LES CULTURES CONSTRUCTIVES DE LA BRIQUE CRUE EN AFRIQUE

Mohamed Boussalh Le décor architectural en terre crue du Sud-Est du Maroc : entre technique, esthétique et symbolisme.....	401
Jeanne Marie Gentilleau, Les briques de terre crue de Figuig (Maroc)	409
Joseph Brunet-Jailly et Olivier Scherrer, Un savoir-faire en grand danger de disparition : la construction en <i>djenné ferey</i> au Mali.....	417

Adel Fahmy,
Architecture de terre en Egypte : tradition et recherche 431

LES CULTURES CONSTRUCTIVES DE LA BRIQUE CRUE AUX AMÉRIQUES

Graciela María Viñuales
Architectures de terre. État de la question en Amérique latine 439

Patrick Pérez
Les enjeux identitaires autour de l'adobe dans le Sud-Ouest des États-Unis 455

ÉTUDES SCIENTIFIQUES ET RESTAURATION D'ARCHITECTURES EN ADOBE

Emmanuelle Bonnaire
Les empreintes végétales dans la terre à bâtir. Identification des céréales utilisées comme dégraissant..... 473

Romain Anger, Laetitia Fontaine, Hugo Houben, Patrice Doat,
Henri Van Damme, Christian Olagnon, Yves Jorand
« Voyage au cœur de la matière Terre ».
Composition de l'eau et cohésion des briques de terre crue..... 477

Jean-Claude Morel et Conand Honoré Kouakou
Performances mécaniques de l'adobe 489