

# Sommaire

Dédicace	2
Préface	3
Avant - propos	7
Chapitre 1 <sup>er</sup> : Localisation et composantes morphologiques	9
Chapitre 2 : Le patrimoine architectural de Tombouctou	17
Chapitre 3 : L'expérience de gestion participative de la Mission Culturelle de Tombouctou	25
Chapitre 4 : L'impact des changements climatiques sur les sites de Tombouctou inscrits au patrimoine mondial de l'Unesco	35
Chapitre 5 : Le Mali relève le défi : Tombouctou retiré de la liste du patrimoine mondial en péril	39
Chapitre 6 : Le Monument de la Paix et la consolidation de la culture de la Paix	45
Chapitre 7 : Le patrimoine archéologique	51
Chapitre 8 : Le patrimoine écrit de Tombouctou	55
Chapitre 9 : Jeux et jouets traditionnels	61
Chapitre 10 : Le Maouloud et les festivals	67
Chapitre 11 : Les saints , mausolées et les mystères de Tombouctou	73
Chapitre 12 : Les danses traditionnelles	87
Chapitre 13 : L'artisanat de Tombouctou	97
Chapitre 14 : Les potentialités	107
Chapitre 15 : Les relations entre Araouane et Tombouctou à travers l'histoire	115
Chapitre 16 : Les relations interculturelles entre le monde arabo-islamique et Tombouctou	123
Chapitre 17 : Présentation des composantes du réseau touristique de Tombouctou	137
Bibliographie	143