

INDICE

presentazione	9
IDENTITÀ E SALVAGUARDIA	
introduzione FEDERICA MAIETTI	
Progetti di recupero e restauro del tessuto urbano fra identità culturale e salvaguardia	13
MARCELLO BALZANI Pensare e vedere le altre città I centri storici minori, sospesi tra tentativi di recupero/restauro ed esigenze di riqualificazione urbana possono essere il luogo di una nuova stagione di sperimentazione progettuale	19
PIANI STRATEGICI, PIANI DI RECUPERO E PROGRAMMI COMPLESSI	
emilia-romagna ENNIO NONNI, MAURO BENERICETTI Un Piano Strategico per la città storica A Faenza si sperimenta un nuovo metodo per valorizzare e promuovere il Centro Storico	43
emilia-romagna SANDRA GALEGATI, TIZIANO CONTI Bagnacavallo, centro storico Il Piano di conservazione-recupero: le metodologie e le norme prestazionali	59
abruzzo CARMINE CARLO FALASCA Il recupero dei borghi montani teramani come azione strategica per lo sviluppo sostenibile del sistema economico locale La sostenibilità tecnico-territoriale quale condizione prioritaria per l'attivazione di un programma complesso d'intervento	73

RIQUALIFICAZIONE E VALORIZZAZIONE

emilia-romagna
SANDRA GALEGATI, TIZIANO CONTI
**Brisighella. Il progetto di recupero di Fognano
nella valle del Lamone**
L'identificazione e la valorizzazione
dei suoi caratteri identificativi per la salvaguardia
di un piccolo centro storico 95

basilicata
MARIA CRISTINA LAPENNA
Archeologia urbana
Conservazione e valorizzazione
del paese fantasma di Craco 109

sicilia
SALVATORE PADRENOSTRO
**Per una salvaguardia attiva
del patrimonio storico-culturale**
Il rinnovamento del progetto moderno
nella città-meridiana e il suo territorio siciliano 123

I LUOGHI DELLA SCENA URBANA

piemonte
IVANO POMERO
Il rifacimento di piazza Freguglia a Ivrea 145

umbria
UMBERTO ERNESTO BONETTI
Riqualificazione dei Castelli di Bevagna
Il disegno delle pavimentazioni tra materia e forma 157

TESSUTO E ARCHITETTURA

toscana
ENRICO CERASI
**Piano di recupero di Santa Scolastica
a Buggiano Castello**
Perdere o ricostruire deboli tracce del passato? 177

toscana
ELISA MONTALTI
**La riqualificazione di Colle Val d'Elsa
tra archistar e marketing urbano**
Il timbro dell'Atelier Jean Nouvel e gli strumenti
per la promozione della città 195

lazio
MAO BENEDETTI, SVEVA DI MARTINO
Musei: nuovi spazi per un'epica contemporanea? 211

PRESENTAZIONE

SPERIMENTAZIONE E RICERCA

emilia-romagna

FEDERICA MAIETTI

Tessuto e architettura dei nuclei urbani minori

Recupero e valorizzazione del centro storico di Mesola

229

lazio

MICHELE ZAMPILLI

Il recupero della bellezza ed il riuso dei centri storici minori

L'esperienza nei corsi di restauro della Facoltà di Architettura di Roma Tre

249

biografie 273