

Pag.

	7
Premessa	7
Presentazione	9
Prefazione	11
Abbreviazioni	14
I LA SCOPERTA DELL'IPOGEO DI SANT'IROXI. IL CONTESTO STORICO-GEOGRAFICO	15
I.1. Il ritrovamento	17
I.2. La cornice geografica	17
I.3. Gli insediamenti di Sant'Iroxi e di Via Su Nuraxi	18
I.4. Le antichità delle campagne contigue a Sant'Iroxi	19
I.4.1. La statuetta neolitica di Cungiau de Marcu	20
I.4.2. I <i>menhir</i> di Perdasì	20
I.4.3. Perda Lada: Tomba I (tomba di giganti con stele)	21
I.4.4. Perda Lada: Tomba II (tomba neolitica)	21
I.4.5. Perda Lada: Tomba III (sepoltura punica)	21
I.4.6. L'insediamento di Campusantu Nou	22
I.5. Le testimonianze prenuragiche e nuragiche dell'agro di Decimoputzu	22
I.5.1. Aspetti geografici ed economici dell'agro	25
I.5.2. Prima dei nuraghi	26
I.5.3. L'età dei nuraghi	27
I.6. I documenti di età storica dell'agro	28
I.6.1. I tempi dell'occupazione cartaginese	30
I.6.2. L'occupazione romana	30
I.6.3. L'Altomedioevo e l'età dei Giudicati	31
I.7. Il sistema antropo-geografico campidanese tra il Neolitico e l'Età nuragica	31
Note al Capitolo I	34
II SCAVO, STRUTTURE E STRATIGRAFIA DELL'IPOGEO	45
II.1. Lo scavo	47
II.2. La struttura del monumento	47
II.3. La formazione del deposito di riempimento. La stratigrafia	48

	Pag.
III LE SCHEDE DEI MATERIALI DELL'IPOGEO	51
III.1. Strato 2	53
III.2. Strato 3	56
III.3. Strato 4	58
III.4. Strato 5	59
III.5. Strato 6	63
III.6. Strato 7	66
III.7. Interstrato 7a	70
III.8. Interstrato 7b	71
III.9. Strato 9	72
III.10. Strato 10	73
III.11. Strato 11	75
III.12. Strato 13	76
III.13. Cumulo Esterno (CE)	76
III.14. Insediamento preistorico di Sant'Iroxi	79
IV ANALISI DELLA STRUTTURA TOMBALE E DEI MATERIALI	81
IV.1. La tipologia del monumento	83
IV.2. Le sequenze culturali dell'ipogeo	84
IV.3. I materiali	87
IV.3.1. La ceramica fine monocroma e la <i>facies</i> di San Ciriaco di Terralba-Cuccuru S'Arriu	87
IV.3.2. I materiali della cultura Ozieri	92
IV.3.3. La ceramica Monte Claro	96
IV.3.4. Elementi della cultura del vaso campaniforme	97
IV.3.5. I materiali della <i>facies</i> Bonnanaro A (Fasi A1 e A2)	98
I reperti Bonnanaro A1	99
I materiali Bonnanaro A2	101
Gli strumenti in rame	103
IV.3.6. I moduli di lunghezza delle armi. L'unità di misura di cm 5,5	109
Note al Capitolo IV	112
V IL RITO DELLA SEPOLTURA	119
V.1. Gli elementi osteologici umani	121
V.2. Tipo di deposizione o orientamento degli inumati	122
V.3. I riti di deposizione in Sardegna	124
Note al Capitolo V	126
VI IL RUOLO SOCIALE DEI PORTATORI D'ARMI DI SANT'IROXI	127
Note al Capitolo VI	136

	Pag.
TAVOLE	139
BIBLIOGRAFIA	207
Elenco dei reperti per schede	217
Elenco reperti per inventario di scavo	233
Autori dei disegni e delle foto delle tavole	239