

# Sommaire

Avant-propos ..... 9

## MATIÈRES ET OUTILS

Présentation des pigments	10
Le choix d'une palette	14
Les matières de la peinture	21
• Matières de charges	21
• Liants	21
• Pigments	24
• Solvants	24
• Adjuvants	24
La caisse à outils	26

## PRÉPARATION DES PIGMENTS

Connaître ces pigments	30
• Miscibilité des pigments dans l'eau	30
• Miscibilité des pigments dans l'huile	32
Lavage et décantation	33
Broyage des pigments	34
Choisir une peinture	36

## PRÉPARATION DES SUPPORTS

Examen des supports	38
Préparation des fonds	39



## BADIGEONS À LA CHAUX

Présentation	43
Extinction des chaux en roche	47
Préparation des couleurs à la chaux	48
Conseils d'application	50
Les différents badigeons	51
• Le chaulage	52
• Les badigeons « à fresque »	52
• Badigeons de ravalement	56
• Badigeons décoratifs	58
Badigeon pour la cuisine et cuisine du badigeon	59
Badigeon pour l'atelier	62
Badigeon sur placoplâtre	64
Badigeon pour la chambre des enfants	65
• Reprise en couleur des enduits secs à la chaux	68
• Patine des enduits naturels et des pierres tendres	71
• Badigeon sur le bois	73
Le portail du jardin	74

## PEINTURES ET PATINES À L'HUILE

Composition .....	76
La peinture à l'huile, c'est plus difficile .....	76
• Les feuilles d'olivier .....	79
• Couleurs des bois nobles .....	84
Patine du bureau .....	86
Glacis de la porte isoplane .....	89

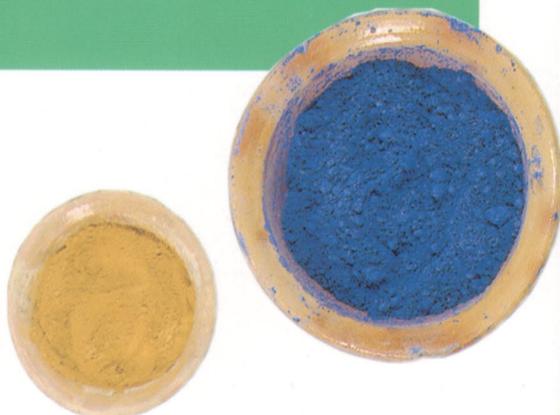
## PEINTURES ET PATINES À LA CIRE

Composition des peintures à la cire .....	92
Peinture rouge de la verrière .....	93
Plâtre coloré et ciré .....	96
Les patines à la cire .....	97
• Patine colorée .....	97
• Patine blanc cassé .....	99



## TEINTER LES BOIS AVEC LES OCRES

Procédé de base .....	100
Le buffet de la cuisine (autre procédé) .....	101



## L'ATELIER-PEINTURE POUR ENFANTS

Outillage .....	102
La palette des enfants .....	102
La peinture de Cécile .....	103
Dessiner une tête et un soleil ...	103

Conservatoire des ocres et pigments appliqués .....	104
Préparations diverses .....	105
Lexique .....	106
Bibliographie .....	109