

L'art de bâtir, restaurer, rénover

Maisons du Pays des Coteaux

Le Syndicat Mixte du Pays des Coteaux réunit un ensemble de cinq cantons : Castelnau-Magnoac, Galan, Pouyastruc, Tournay et Trie sur Baïse, situés au nord-est du département des Hautes Pyrénées.

Dans le cadre du Contrat de Terroir, par le biais de l'Action Habitat, une politique de valorisation de l'architecture traditionnelle a été mise en place.

Une Opération Programmée de l'Amélioration de l'Habitat et une Opération Façade ont connu un large succès. Afin de continuer à développer la démarche de valorisation du patrimoine bâti, le Syndicat Mixte du Pays des Coteaux souhaite sensibiliser et informer une plus large population.

| Les paysages et l'architecture | Pages |
|--|---------|
| Dans les plaines, sur les pentes ou sur les crêtes, | |
| selon la topographie du lieu, les bourgs se développent en habitat | |
| plus ou moins dense, voire très dispersé | 06 - 07 |
| | |
| Ainsi, nous observons : | |
| - Les bastides, villes composées et tramées. | 08 - 09 |
| - Les villages implantés sur les pentes des coteaux. | 10 - 11 |
| - Les villages implantés sur les crêtes. | 12 - 13 |
| - La maison de ville et ses dépendances, l'organisation de la parcelle | |
| - La maison de ville, des façades composées. | 16 - 17 |
| - La maison rurale et les granges, l'organisation de la parcelle | 18 - 19 |
| - La maison rurale et les granges, l'architecture. | 20 - 21 |

| Les matériaux et les principes de constructionPages |
|--|
| De la zone du piémont pyrénéen à la zone vallonnée plus au nord, |
| la diversité des matériaux employés s'observe sur l'ensemble du territoire |
| du Pays des Coteaux. Extraits du terroir, sélectionnés avec l'expérience |
| des générations de bâtisseurs, ils sont mis en œuvre avec des savoir-faire |
| qui allient technique et intention décorative24 - 25 |
| Co chapitra abordo los divers álémente de contra de cont |
| Ce chapitre aborde les divers éléments de construction : |
| - Les murs de terre crue : le pisé |
| - Les murs de terre crue : l'adobe |
| - Les murs de galets 30 - 31 |
| - Les murs de galets |
| - La charpente |
| - La charpente |
| - Les toits d'ardoise |
| - Les sols et les planchers hauts |
| - Les enduits |
| - Le décor de la maison rurale et de la maison de ville |
| 40 - 47 |
| |
| Des principes pour restaurer |
| L'état et les pathologies du bâti ancien sont souvent liés à des problèmes |
| d'infiltration d'eau, d'humidité, d'affaissement ou de cassures. |
| les remèdes à y apporter sont de même nature. |
| |
| Le projet de renovation devant également répondre aux besoins actuels de confort |
| 30 - 31 |
| Quelques principes d'interventions adaptés |
| à l'architecture traditionnelle sont indiqués à travers les points suivants : |
| - Protéger contre les intempéries |
| - Consolider les structures 54 - 55 |
| - Protéger contre les remontées d'humidité56 - 57 |
| - Intervenir en second œuvre58 - 59 |
| - Enduire |
| - Isoler thermiquement62 - 63 |
| - Isoler phoniquement64 - 65 |
| |
| Dianches de valeurés |
| Planches de relevés |
| Cinq planches de relevés relatives à chaque canton |
| continuities dans l'annual |
| canton de Castelnau-Magnoac04 - 05 |
| canton de Galan22 - 23 |
| canton de Pouyastruc |
| canton de Tournay |
| canton de Trie sur Baïse |
| |
| |
| Glossaire 68 - 69 |
| |
| En savoir plus |
| En savoir plus72 - 73 |
| |