

## INDICE

<i>Prefazione</i> .....	pag.	V
<b>Mare Nostrum</b> .....	pag.	1
<b>Una casa, un villaggio</b> .....	pag.	3
<b>LA CAVERNA, O "DELLA SOTTRAZIONE"</b> .....	pag.	7
<b>Architettura della sottrazione</b> .....	pag.	8
I fattori di localizzazione .....	pag.	9
Trogloditi: una classificazione tipologica .....	pag.	11
<b>L'habitat trogloditico di montagna (Tunisia e Libia)</b> .....	pag.	21
Strutture ipogee: i patii a pozzo di Matmata e Gharyan .....	pag.	23
<b>I Sassi di Matera</b> .....	pag.	27
<i>Frantoi ipogei</i> .....	pag.	32
<b>L'architettura sottrattiva in Cappadocia</b> .....	pag.	35
<i>Romiti</i> .....	pag.	42
<b>Strutture intagliate: le chiese di Lalibela</b> .....	pag.	45
<b>Rhoufi e gli insediamenti su canyons</b> .....	pag.	48
<b>LE MATRICI DEI MODELLI INSEDIATIVI</b> .....	pag.	51
<b>Casa a corte e casa a patio</b> .....	pag.	52
<b>Dal recinto alla corte</b> .....	pag.	54
Monumenti solari e "moschee nel deserto" .....	pag.	55
Oasi e recinti agricoli .....	pag.	56
Gli ksar .....	pag.	57
Condensazione di umidità e produzione dell'acqua .....	pag.	59
<i>Recinti devozionali: le moschee del deserto</i> .....	pag.	64
<i>Recinti utilitari gli stazzi Saharawi</i> .....	pag.	66
<b>Dal pozzo al patio</b> .....	pag.	68
Insediamenti a pozzo .....	pag.	68
Abbandono degli ipogei: le architetture fortificate .....	pag.	69
Scelta consapevole di orientamento e nuova apertura al mondo esterno .....	pag.	71
Il patio ipogeo: Bulla Regia .....	pag.	72
<b>La casa a patio e le prestazioni termiche</b> .....	pag.	74
<b>Diversificazione degli spazi e nomadismo interno</b> .....	pag.	77
<b>FORMA URBIS</b> .....	pag.	81
<b>L'organizzazione degli spazi domestici</b> .....	pag.	83
Le componenti del sistema spaziale .....	pag.	84
Due poli: la strada e l'invaso centrale .....	pag.	85

<i>Wast ed dar</i> : il centro della casa . . . . .	pag.	88
La centrifugazione degli spazi . . . . .	pag.	92
<b>Il tessuto urbano</b> . . . . .	pag.	96
La Casbah di Algeri . . . . .	pag.	96
Il principio dell' <i>enclos</i> , il recinto . . . . .	pag.	97
La Medina di Tunisi . . . . .	pag.	104
L' <i>impasse</i> o la privatizzazione dell'ingresso . . . . .	pag.	105
<b>Il clima e la città</b> . . . . .	pag.	107
<b>Ghadames: una rete di fresche strade coperte</b> . . . . .	pag.	113
Il sistema di distribuzione dell'acqua . . . . .	pag.	121
<i>Appunti di viaggio</i> . . . . .	pag.	122
<b>LA RISORSA ACQUA</b> . . . . .	pag.	129
<b>Le acque sotterranee</b> . . . . .	pag.	131
I cunicoli etruschi . . . . .	pag.	132
I <i>falaj</i> arabi . . . . .	pag.	135
I <i>qanat</i> iraniani . . . . .	pag.	139
I <i>qanat</i> di Palermo . . . . .	pag.	142
Le <i>foggara</i> e le oasi sahariane . . . . .	pag.	145
I <i>karez</i> cinesi e afgani . . . . .	pag.	148
Le reti di drenaggio anatoliche . . . . .	pag.	149
<b>I palmeti in trincea</b> . . . . .	pag.	150
<b>Il pozzo e i sistemi di sollevamento dell'acqua</b> . . . . .	pag.	151
<i>Acqua dalla nebbia</i> . . . . .	pag.	156
<i>Acqua dalla rugiada</i> . . . . .	pag.	157
<i>Acqua dolce osservando le mangrovie e i pellicani</i> . . . . .	pag.	158
<b>I MATERIALI E LE TECNICHE</b> . . . . .	pag.	161
<b>La tecnologia del crudo</b> . . . . .	pag.	162
Murature monolitiche in terra battuta ( <i>pisé</i> ) . . . . .	pag.	163
Murature monolitiche in terra formate a mano . . . . .	pag.	166
Murature in blocchi di <i>adobe</i> . . . . .	pag.	167
<b>Il legno</b> . . . . .	pag.	169
Le coperture piane in legno di palma . . . . .	pag.	170
<b>I rivestimenti:calce,pietra,ceramica</b> . . . . .	pag.	173
<i>Centro polifunzionale in terra cruda</i> . . . . .	pag.	176
<b>LE COPERTURE</b> . . . . .	pag.	179
<b>Cupole e terrazze</b> . . . . .	pag.	180
<i>Copertura piana - Copertura a cupola</i> . . . . .	pag.	182
<i>Hassan Fathy</i> . . . . .	pag.	186
<b>I dammusi di Pantelleria</b> . . . . .	pag.	189
<b>I trulli</b> . . . . .	pag.	192
<b>Le paiare pugliesi</b> . . . . .	pag.	196
<b>Architettura rurale in Campania</b> . . . . .	pag.	198
<b>Le coperture a terrazza</b> . . . . .	pag.	200

CLIMATIZZAZIONE E VENTILAZIONE NATURALE . . . . .	pag.	205
<b>Premessa</b> . . . . .	pag.	206
<b>Torri del vento</b> . . . . .	pag.	207
<b>Bagdir iraniani</b> . . . . .	pag.	207
Il funzionamento climatico . . . . .	pag.	208
Tipologie . . . . .	pag.	215
L'acqua e le torri del vento . . . . .	pag.	221
<b>I cattura-vento in Pakistan</b> . . . . .	pag.	223
<b>I cattura-vento egiziani: logge e <i>malqaf</i></b> . . . . .	pag.	226
<i>La "ventilazione spontanea degli edifici" in un trattato ottocentesco</i> . . . . .	pag.	232
<b>Le ghiacciaie</b> . . . . .	pag.	234
Produzione e conservazione del ghiaccio nell'altipiano desertico iraniano . . . . .	pag.	234
Le <i>cunsêrve</i> emiliane . . . . .	pag.	236
<b>Le camere dello scirocco di Palermo</b> . . . . .	pag.	239
<b>Fontane, <i>salsabil</i> e corti umide</b> . . . . .	pag.	247
<b>Il <i>takhtabùsh</i></b> . . . . .	pag.	249
<b>Sistemi di chiusura</b> . . . . .	pag.	249
<b>La Zisa di Palermo</b> . . . . .	pag.	253
<b>Le <i>mashrabiye</i></b> . . . . .	pag.	259
Bibliografia . . . . .	pag.	278
Indice analitico . . . . .	pag.	283
Indice dei nomi . . . . .	pag.	290
Fonti delle illustrazioni . . . . .	pag.	299