

IL MANUALE DEL RESTAURO ARCHITETTONICO

Coordinatore Generale: **Arch. Luca Zevi**

Direttore progetto: Dott. Carlo Mancosu

Art Director: Ida Incoronata Carlone

Progetto grafico e impaginazione: Laura De Cosmis

Revisione grafica: Stefano Bruno, Luciano Cortesi, Giorgio Montinari

Responsabile informatico: Andrea Mancosu

Disegni al CAD: Arch. Marzio Di Lauro

Realizzazione CD-Rom: Fabrizio Martini Mortali, Valerio Lalli

Stampa: Intese Grafiche srl – Brescia-Roma

SEZIONE A – ANATOMIA DEGLI ORGANISMI EDILIZI TRADIZIONALI

Redazione: **Arch. Antonio Pugliano**

SEZIONE B – ANATOMIA DEGLI ORGANISMI EDILIZI MODERNI

Redazione: **Prof. Arch. Carlo Blasi**

“Cemento Armato”

Prof. Arch. Carlo Blasi

Ing. Giuseppe Carlo Marano

Arch. Tommaso Maria Massarelli

“Ferro e Ghisa”

Prof. Arch. Carlo Blasi

Arch. Giuseppe Berardi

SEZIONE C – MATERIALI

Redazione: **Prof. Dott. Marisa Laurenzi Tabasso**

“Materiali Lapidari Naturali”

Prof. Dott. Marisa Laurenzi Tabasso

“Terra cruda”

Prof. Dott. Giacomo Chiari

“Malte”

Prof. Dott. Marisa Laurenzi Tabasso

“Calcestruzzo armato”

Prof. Ranieri Cigna

“Materiali ceramici”

Dott. Lorenzo Appolonia

“Metalli”

Ing. Cecilia Bartuli

Dott. Carlo Usai

“Legno”

Prof. Ing. Luca Uzielli

“Umidità”

Ing. Massimo Valentini

SEZIONE D – CEDIMENTI STRUTTURALI

Redazione: **Ing. Giuseppe Tosti, Prof. Arch. Carlo Blasi**

“Dissesti statici”

Ing. Giuseppe Tosti

Collaboratori:

Ing. Anna Anibaldi

Ing. Massimo Tosti

“Meccanismi di collasso”

Prof. Arch. Carlo Blasi

Ing. Lorenzo Bianchini

Ing. Sabrina Sarti

SEZIONE E – INDAGINI PRELIMINARI E DIAGNOSTICA

Redazione: **Prof. Arch. Paolo Rocchi**

“Indagini per la diagnosi e controllo dell'intervento”

Prof. Arch. Luigia Binda

Arch. Antonella Saisi

“Rilievo storico-critico delle fasi costruttive”

Prof. Arch. Paolo Fancelli

“Il rilievo tradizionale”

Prof. Arch. Ermanno Polla

“Metodologie di rilievo tradizionale e strumentale”

Prof. Arch. Alessandro Sartor

“Indagini prove e controlli”

Prof. Arch. Paolo Rocchi

Arch. Massimiliano Muscio

Geol. Alessandro Zaretti

SEZIONE F – NORMATIVE E PROCEDURE

Redazione: **Arch. Enrico Milone**

Arch. Maria Giulia Picchione

Arch. Michele Volpe

SEZIONE G – PROGETTO E DIREZIONE LAVORI

Prof. Arch. Roberto Gabetti

Prof. Arch. Aimaro Isola

Prof. Arch. Maurizio Momo

Prof. Arch. Mauro Civita

Arch. Ignazio Carabellese

Arch. Rossella De Cadhilac

Collaboratore:

Arch. Gerardo Milillo

SEZIONE H – APPROCCI METODOLOGICI

“Conservazione” **Prof. Ing. Arch. Marco Dezzi Bardeschi**

Collaboratori:

Arch. Stefania Cacia

Arch. Rossana Gabaglio

Arch. Cristina Garzillo

“Ripristino” **Prof. Arch. Paolo Marconi**

“Restauro critico” **Prof. Arch. Andrea Bruno**

Arch. Federica Pagella

“Progetto di restauro” **Prof. Arch. Massimo Carmassi**

Arch. Gabriella Ioli Carmassi

Collaboratori:

Arch. Paola Lazzarini

Arch. Eva Rimondi

SEZIONE I – INTERVENTI

“Manutenzione” **Prof. Arch. Marcello D'Anselmo**

Collaboratori:

Antonio Aulenti

Arch. Massimiliano Bulla

Arch. Maurizio D'Itri

Monia Di Leonardo

Rocco Di Modugno

“Consolidamento: criteri generali, edilizia storica” **Prof. Ing. Giorgio Croci**

Prof. Ing. Ario Ceccotti

Arch. Herzalla Aymen

“Consolidamento: edilizia moderna” **Prof. Arch. Carlo Blasi**

“Cemento armato”

Prof. Arch. Carlo Blasi

Ing. Giuseppe Carlo Marano

Arch. Tommaso Maria Massarelli

“Ferro e ghisa”

Prof. Arch. Carlo Blasi

Arch. Giuseppe Berardi

“Adeguamento tecnologico e impiantistica”

“Criteri generali, impianti elettrici, di sicurezza e di comunicazione”

Ing. Leopoldo D'Inzeo

“Impianti termici, di climatizzazione e di prevenzione incendi”

Ing. Paolo Oliaro

Arch. Emanuela Capra

“Impianti di illuminazione”

Prof. Ing. Mario Bonomo

Prof. Ing. Walter Simoni

Arch. Andrea Ingresso

SEZIONE Ω – STRUTTURA E GEOMETRIA NELL'ARCHITETTURA STORICA

Redazione:

Prof. Ing. Antonio Maria Michetti

“Possibili strumenti teorici”

Prof. Ing. Antonio Maria Michetti

Collaboratori:

Arch. Marco Astolfi

Arch. Mauro Chinzari

Arch. Giancarlo Gervasio

Arch. Salvatore Pece

Ing. Lino Perfetti

Arch. Francesco Redi

“Applicazioni”

Arch. Raffaele Santillo

“Le cupole dell'antica Roma”

Ing. Fabrizio Esposito

“Sistemi metrici preunitari”

Arch. Ignazio Carabellese

ANATOMIA DEGLI ORGANISMI EDILIZI TRADIZIONALI

Antonio Pugliano

ANATOMIA DEGLI ORGANISMI EDILIZI TRADIZIONALI

Antonio Pugliano

ANATOMIA DEGLI ORGANISMI EDILIZI MODERNI

Carlo Blasi

MATERIALI

Marisa Laurenzi Tabasso

CEDIMENTI STRUTTURALI

Giuseppe Tosti, Carlo Blasi

INDAGINI PRELIMINARI E DIAGNOSTICA

Paolo Rocchi

NORMATIVE E PROCEDURE

Enrico Milone

PROGETTO E DIREZIONE LAVORI

Mauro Civita, Roberto Gabetti

APPROCCI METODOLOGICI

*Marco Dezzi Bardeschi, Paolo Marconi,
Andrea Bruno, Massimo Carmassi*

INTERVENTI

*Marcello D'Anselmo, Giorgio Croci, Carlo Blasi,
Leopoldo D'Inzeo, Paolo Oliaro, Mario Bonomo*

STRUTTURA E GEOMETRIA NELL'ARCHITETTURA STORICA

Antonio Maria Michetti

A.

B.

C.

D.

E.

F.

G.

H.

I.

Ω.