

Indice generale

Prefazione di Mario Torelli	5	La volta in concreto	192
		Intersezioni, incroci	205
Introduzione	7	Note	210
1. La topografia	9	7. La carpenteria	213
Note	20	Pavimenti e soffitti	213
		Le scale di legno	217
2. I materiali da costruzione	23	La carpenteria di copertura	221
La pietra: l'estrazione; il taglio, gli attrezzi; misurazioni e controlli; il sollevamento, il trasporto; l'accostamento e il fissaggio	23	Materiali usati nella copertura: la terracotta; la pietra; i vegetali; i metalli	229
L'argilla: l'argilla cruda; l'argilla cotta	61	Note	233
Calce e malte: la preparazione della calce; le malte; la messa in opera; le origini; le impalcature	69	8. I rivestimenti	235
Il legno: l'abbattimento; il taglio; l'assemblaggio	91	Gli intonaci: la struttura; la tecnica della decorazione dipinta; gli stili pompeiani; gli stucchi	235
Note	106	I rivestimenti di lastre	247
		I mosaici parietali	248
3. La struttura a grandi blocchi	111	Note	250
L'opera megalitica e poligonale	111	9. I pavimenti	251
L'opera quadrata: le fondazioni; l'alzato	114	I lastricati	251
Colonne e pilastri in opera quadrata	123	Malte e calcestruzzi usati nei pavimenti	253
Note	128	I mosaici	253
		Note	256
4. Le strutture miste	129	10. I programmi tecnici	257
La struttura a scacchiera	129	L'acqua: la raccolta, la captazione; gli acquedotti; la distribuzione urbana; lo scarico dell'acqua	257
L'opus africanum	131	Il riscaldamento, le terme: le tecniche di riscaldamento; il programma delle terme	288
L'opus craticium	132	Le strade e le opere di ingegneria: la struttura delle strade; le opere di ingegneria; le locande, le stazioni di posta	299
Note	135	Note	313
		11. Architettura domestica e artigianale. Tecniche e programmi	317
5. Le strutture con pietre di piccole dimensioni	137	La domus (pompeiana)	317
Le fondazioni	137	L'artigianato, il commercio: il vino, l'olio; le botteghe e le taverne; le panetterie; lavanderie e tintorie; le concerie; il vasaio e il ceramista; altri commerci e artigiani	340
L'opus incertum	139	Note	353
L'opus quasi reticulatum e l'opus reticulatum	142	Lessico illustrato delle modanature più frequenti	355
L'opus vittatum	147	Bibliografia	360
L'opus mixtum	151	Indice analitico	365
L'opus spicatum	156		
Il mattone, l'opus testaceum	157		
Restauro e ricostruzioni	163		
Colonne in muratura	168		
Note	170		
6. Archi e volte	173		
Le origini della volta a cunei	173		
Meccanica dell'arco ad aggetto e dell'arco a cunei	179		
Costruzione e centine	189		